

PRONAC 255150

FUNDEC TEMPORADA 2026

RELATÓRIO TÉCNICO DE ATIVIDADES 1º SEMEMSTRE 2026

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA
CULTURA





**ESTE DOCUMENTO TEM
COMO OBJETIVO
DEMONSTRAR AS
ATIVIDADES REALIZADAS E
OS RESULTADOS
ALCANÇADOS DURANTE O
PERÍODO DO PROJETO.**

QUEM SOMOS

FUNDADA EM 1992, A FUNDEC É UMA INSTITUIÇÃO SEM FINS LUCRATIVOS DEDICADA À PROMOÇÃO DA CULTURA E DA FORMAÇÃO ARTÍSTICA. GESTORA DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA E DO INSTITUTO MUNICIPAL DE MÚSICA DE SOROCABA, DESENVOLVE CURSOS, PROJETOS EDUCACIONAIS E AÇÕES CULTURAIS QUE, HÁ MAIS DE 30 ANOS, AMPLIAM O ACESSO À MÚSICA, AO TEATRO E ÀS ARTES PARA A COMUNIDADE.



**ATIVIDADES GERAIS DO
PROJETO**

**E PREVISÃO DE
QUANTIDADES**

- **ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA**

20 CONCERTOS

- **ORQUESTRA ACADÊMICA FUNDEC**

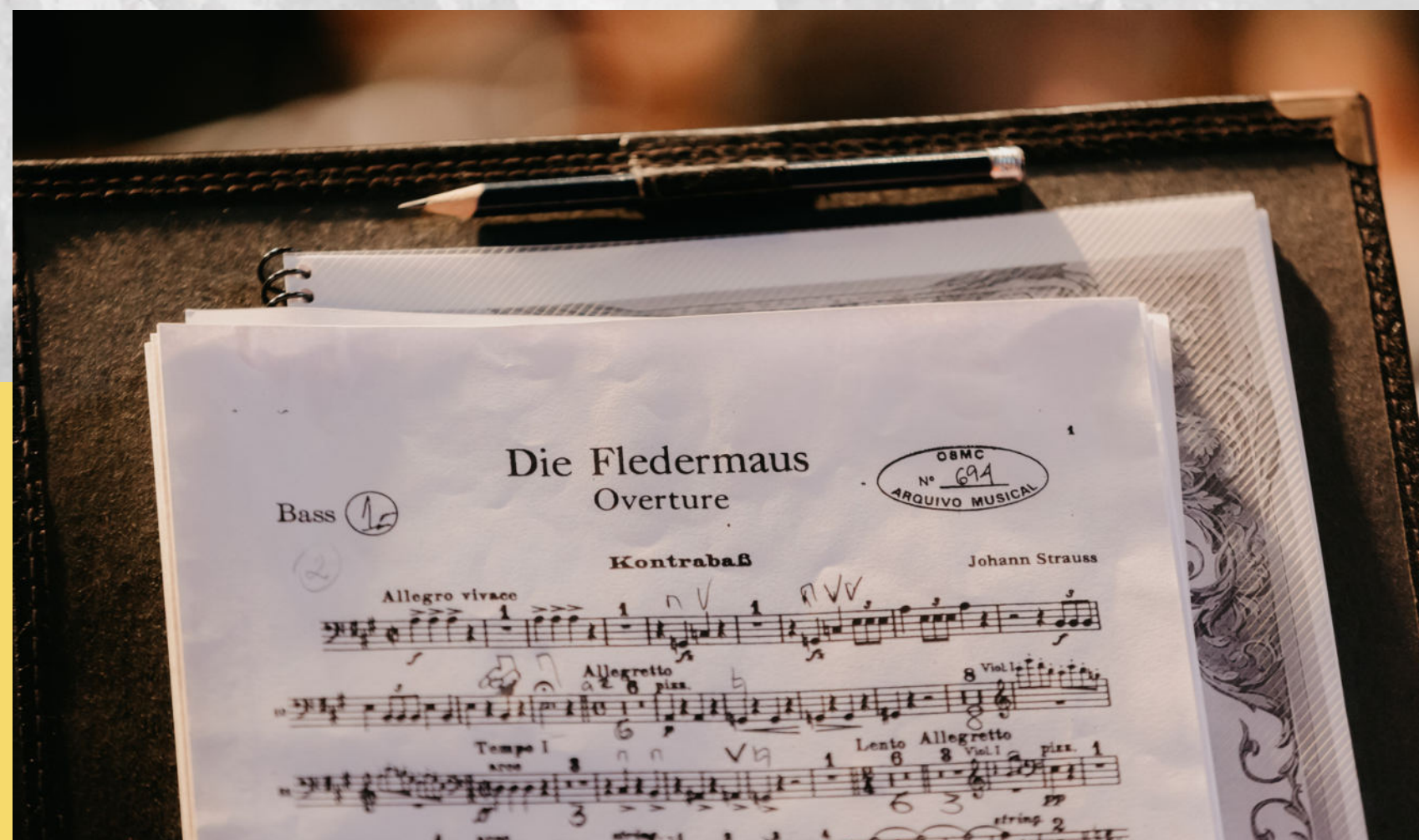
08 CONCERTOS

- **BANDA SINFÔNICA FUNDEC**

06 CONCERTOS

- **CONHEÇA A ORQUESTRA**

06 CONCERTOS



REALIZADOS



• **ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA**

9 CONCERTOS

• **ORQUESTRA ACADÊMICA FUNDEC**

2 CONCERTOS

• **BANDA SINFÔNICA FUNDEC**

1 CONCERTO

• **CONHEÇA A ORQUESTRA**

0 CONCERTOS

ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA



COM MAIS DE 75 ANOS DE HISTÓRIA, A ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA (OSS) É UM DOS MAIS TRADICIONAIS CORPOS ARTÍSTICOS DO INTERIOR PAULISTA E FOI RECONHECIDA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DE SOROCABA EM 2023. MANTIDA PELA FUNDEC DESDE 1992, A OSS DESENVOLVE UMA PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA CONTÍNUA, ALIANDO EXCELÊNCIA MUSICAL, FORMAÇÃO DE PÚBLICO E AÇÕES EDUCATIVAS, CONTRIBUINDO PARA O FORTALECIMENTO DA CULTURA E DA MÚSICA DE CONCERTO NA REGIÃO.

NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2026 FORAM REALIZADOS OS CONCERTOS DA ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA, CONFORME A PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA ESTABELECIDADA. AS ATIVIDADES CONTEMPLARAM O PLANEJAMENTO DE REPERTÓRIOS, ENSAIOS, ORGANIZAÇÃO TÉCNICA, MONTAGEM DE PALCO, TESTES DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO, ALÉM DA COORDENAÇÃO DAS EQUIPES ARTÍSTICA, TÉCNICA E ADMINISTRATIVA.

OS CONCERTOS, QUE PROMOVERAM O ACESSO À MÚSICA SINFÔNICA, A FORMAÇÃO DE PÚBLICO E A DIFUSÃO CULTURAL.

ORQUESTRA ACADÊMICA FUNDEC



FUNDADA EM 2000, A ORQUESTRA É UM IMPORTANTE PROJETO DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA DO INSTITUTO MUNICIPAL DE MÚSICA DE SOROCABA. COMPOSTA POR ESTUDANTES, PROFESSORES E MÚSICOS CONVIDADOS, PROMOVE O DESENVOLVIMENTO MUSICAL, EDUCACIONAL E SOCIAL DE SEUS INTEGRANTES, ALIANDO EXCELÊNCIA ARTÍSTICA À FORMAÇÃO CIDADÃ. ATUALMENTE, REÚNE MAIS DE 70 MÚSICOS E SE DESTACA COMO ESPAÇO DE APRENDIZADO, PRÁTICA ORQUESTRAL E VALORIZAÇÃO DA CULTURA.

A ACADÊMICA FUNDEC REALIZOU SUA PROGRAMAÇÃO DE CONCERTOS, PROPORCIONANDO PRÁTICA ORQUESTRAL AOS ESTUDANTES E APRESENTAÇÕES ABERTAS AO PÚBLICO.

AS ATIVIDADES ENVOLVERAM PREPARAÇÃO ARTÍSTICA, ENSAIOS, ORGANIZAÇÃO TÉCNICA, MONTAGEM DE PALCO, REUNIÕES DE ALINHAMENTO, CONFERÊNCIA DE EQUIPAMENTOS E TESTES NECESSÁRIOS PARA CADA APRESENTAÇÃO, GARANTINDO A QUALIDADE DA EXECUÇÃO E CONTRIBUINDO PARA A FORMAÇÃO MUSICAL DOS PARTICIPANTES.

BANDA SINFÔNICA FUNDEC



HÁ MAIS DE DUAS DÉCADAS, A BANDA SINFÔNICA DA FUNDEC PROMOVE A FORMAÇÃO MUSICAL E A DIFUSÃO DO REPERTÓRIO PARA BANDAS, REUNINDO ALUNOS, PROFESSORES E MÚSICOS CONVIDADOS. SOB REGÊNCIA DE PAULO AFONSO ESTANISLAU, O GRUPO ALIA EXCELÊNCIA ARTÍSTICA E FORMAÇÃO DE PÚBLICO, VALORIZANDO TANTO A LITERATURA SINFÔNICA PARA BANDAS QUANTO IMPORTANTES GÊNEROS DA MÚSICA BRASILEIRA, COMO O CHORO, A VALSA, O SAMBA E O MAXIXE.

A BANDA EXECUTOU SUA PROGRAMAÇÃO DE CONCERTOS PROMOVENDO APRESENTAÇÕES COM REPERTÓRIOS VOLTADOS À MÚSICA SINFÔNICA PARA BANDAS E À MÚSICA BRASILEIRA.

AS ATIVIDADES INCLUÍRAM PLANEJAMENTO ARTÍSTICO, ENSAIOS, PREPARAÇÃO TÉCNICA, MONTAGEM DE PALCO, TESTES DE EQUIPAMENTOS, REUNIÕES DE COORDENAÇÃO E ACOMPANHAMENTO OPERACIONAL DAS APRESENTAÇÕES.

OS RECURSOS EMPREGADOS ASSEGURARAM O CUMPRIMENTO DA PROGRAMAÇÃO E A QUALIDADE ARTÍSTICA DOS CONCERTOS..

CONHEÇA A ORQUESTRA



DESDE 2006, A ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA REALIZA O PROJETO "CONHEÇA A ORQUESTRA", QUE OFERECE GRATUITAMENTE A ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO UMA EXPERIÊNCIA EDUCATIVA E INTERATIVA SOBRE O UNIVERSO DA MÚSICA SINFÔNICA. POR MEIO DE APRESENTAÇÕES DIDÁTICAS, OS ALUNOS CONHECEM OS INSTRUMENTOS, OS NAIPES DA ORQUESTRA E O FUNCIONAMENTO DE UMA FORMAÇÃO SINFÔNICA, APROXIMANDO-SE DA MÚSICA DE CONCERTO DE FORMA ACESSÍVEL E ENVOLVENTE.

O CONTATO COM AS ESCOLAS QUE SERÃO ATENDIDAS JÁ TEVE INÍCIO E OS CONCERTOS ESTÃO PROGRAMADOS PARA O SEGUNDO SEMESTRE DE 2026.

• MARÇO

- CONCERTOS
- PÚBLICO
- COMUNICAÇÃO
- ALCANCE
- INSERÇÃO NA MÍDIA

RELATÓRIO MENSAL



• MARÇO

DIAS 20 E 22

• ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA



CONCERTO DE ABERTURA DA TEMPORADA DA OSS

REGÊNCIA - MAESTRO EDUARDO PEREIRA

CONCERTO NA SALA FUNDEC

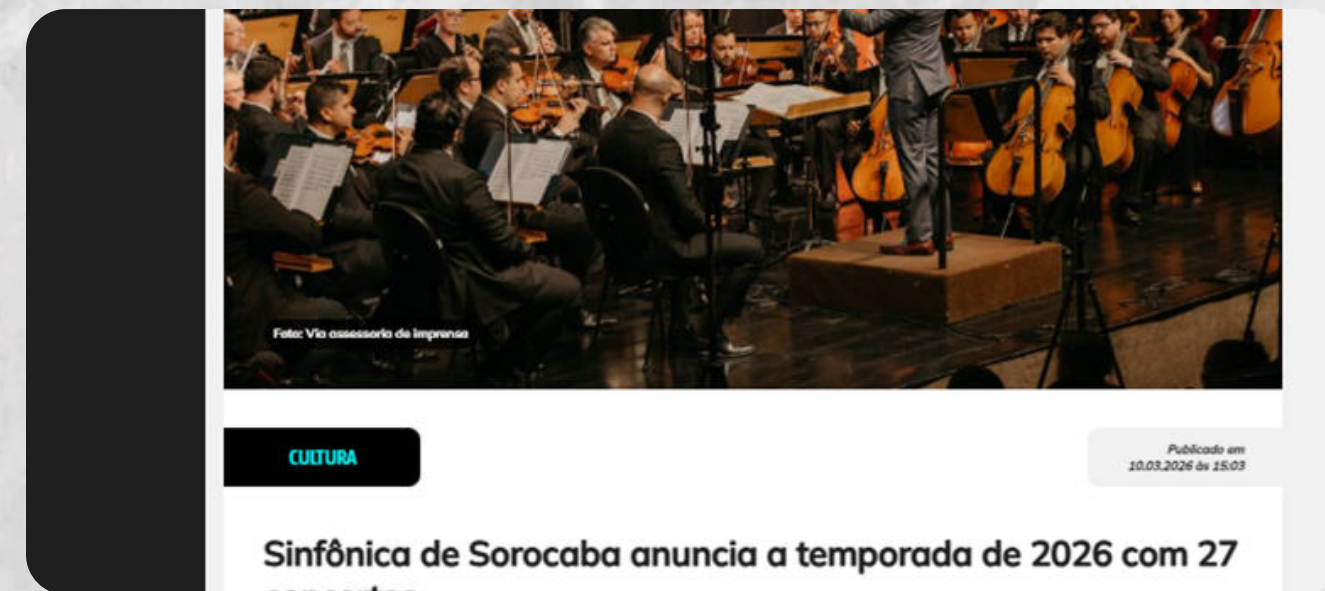
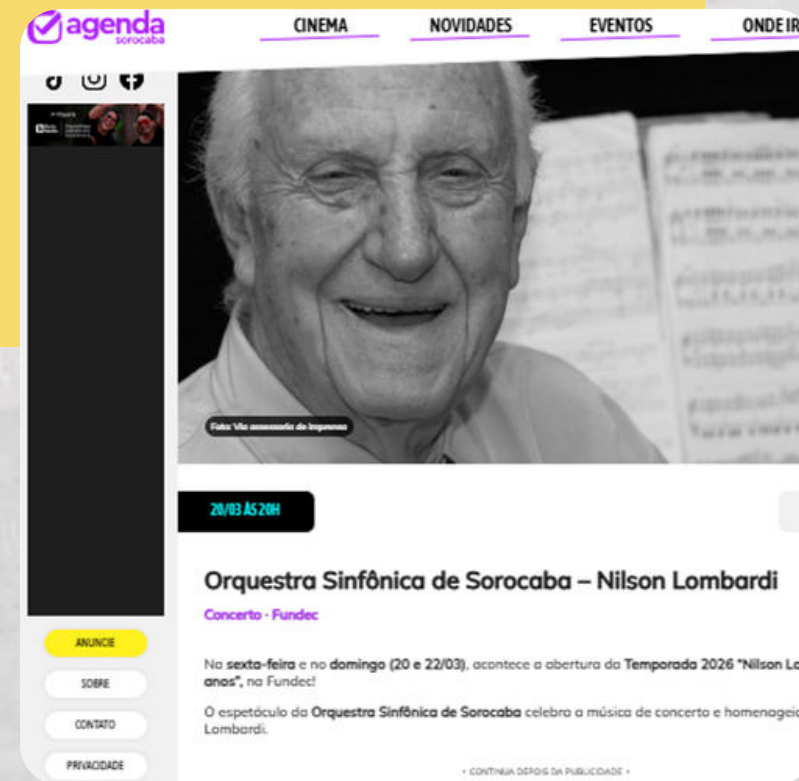
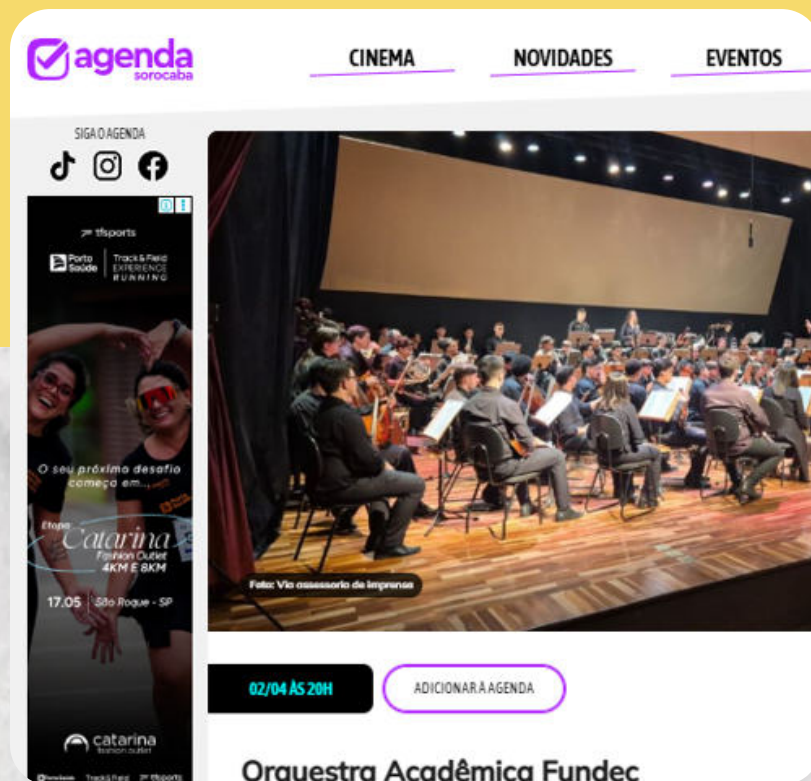
PÚBLICO PRESENTE: 237 + 229 - TOTAL 466

ALUNOS DO IMMS PARTICIPANTES: 3



• MARÇO

• COMUNICAÇÃO



ALCANCE DE DIVULGAÇÃO NO INSTAGRAM: 18.452
INSERÇÕES NA MÍDIA COM RELEASES E ARTES: 16



• ABRIL

- CONCERTOS
- PÚBLICO
- COMUNICAÇÃO
- ALCANCE
- INSERÇÃO NA MÍDIA

RELATÓRIO MENSAL



• ABRIL

DIA 2

• ORQUESTRA ACADÊMICA FUNDEC



Orquestra			
Regência Abner Antunes	Violão Alana C. Medeiros - Spalla Vinícius Torres Felipe Oliveira Reis Matheus F. de Camargo Sâmia Retzkauskas Henrique F. Cardoso Samuel Alves da Silva João Henrique Trindade	Violão Guilherme L. Andriolo Erick Viegara Samuel Prado do E. Santo André B. de O. Filho Carolina Zambataro Pedro M. P. dos Santos Stephanny A. da S. Campos Eliana Luiza Martins Guilherme Oliver Nessel Guilherme de Oliveira João dos Santos Reis Bruno Ivo Souza	Clarinete Guilherme C. Fernandes Valquíria Porciúncula Samuel Nascimento Thiago P. dos Santos Vinícius A. Sales Lucas Santos Pedrosa
2ª Violão Guilherme Vieira Paes Henrique Falcão Ana Luiza Henriques Correia Caio Ribeiro Gabriel do C. M. Rosa Lucas Berra Ramon Matheus Ladeira Anthony de C. Fernandes Alexandre Santos*	Violoncelo David Moura Lopes Gleide P. do E. Santo Jasmin L. Desmutes Samuel V. Cusida*	Flauta Murilo Martins Basso Rhayner M. Basso	Trombone Ana Laura da Silva Costa Everton F. P. de Lima Rodrigo Montiel
Contrabaixo David Moura Lopes Allan Teixeira*	Trompa Gabriel Santos Pedrosa Anderson Amorim Nathan Reis*	Flauta Matheus Viegara Ana Beatriz da S. Costa Mariana Galera Elias*	Flauta Raphaela Neustädter
* Músico Convitado			
Equipe Técnica			
Coordenação eventos Crista Sales Pinatti	Assistente eventos Jorge Martins	Arquivo Gilmair S. Araújo	Iluminação e Montagem Fabrício Leandro Leite e Daniel Lourenço
Parceria Secretaria de Cultura	Parceria Instituto de SOROCABA	Parceria trabt	Parceria JCB
Patrocínio Lei Rouanet	Realização FUNDEC	Realização BRASIL	Realização BRASIL

CONCERTO COM RECITAIS DE FORMATURA DO INSTITUTO DE MÚSICA

REGÊNCIA - ABNER ANTUNES

SOLISTAS - MARCELO NAKADAKI E RAÍSSA TODERO (VIOLINO), LUIGI SILVA (FLAUTA TRANSVERSAL), RODRIGO MONTIEL (TROMBONE) E MURILO REIS (SAXOFONE)

CONCERTO NA SALA FUNDEC

PÚBLICO PRESENTE: 236

ALUNOS DO IMMS PARTICIPANTES: 54

• ABRIL

DIAS 10 E 12

• ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA



CONCERTO "A GRANDE PÁSCOA RUSSA"

REGÊNCIA - MAESTRO EDUARDO PEREIRA

CONCERTO NA SALA FUNDEC

PÚBLICO PRESENTE: 235 + 236 - TOTAL 471

ALUNOS DO IMMS PARTICIPANTES: 4



• ABRIL

DIA 14

• BANDA SINFÔNICA FUNDEC



CONCERTO "MUSICAIS"

REGÊNCIA - PAULO AFONSO ESTANISLAU

SOLISTA - ELIANE PEREIRA, SOPRANO

CONCERTO NA SALA FUNDEC

PÚBLICO PRESENTE: 236

ALUNOS DO IMMS PARTICIPANTES: 8

Ministério da Cultura apresenta
MUSICAIS
com a
BANDA SINFÔNICA FUNDEC

Regente - Paulo Afonso Estanislau

14/04/2026 - 20h
Sala FUNDEC

Le Rouanet

Realização:
FUNDEC

Banda			
Regência			
Paulo Afonso Estanislau			
Flauta transversal Caio Fernandes Costa Daniel de P. Tassinari Daniel S. Machado Junior** Guilherme Moraes da Silva Luis Gabriel de O. Silva* Marina Gabriela Elias Pedro Paulo da Fonseca	Clarinete Ronaldo Roque da Silva Saxofão Emerson de J. Barbosa Ezequiel Ferreira Guilherme Dutra	Trompa Anderson Amorim** Natanail Oliveira Reis William G. de Camargo** Trombone Ademir M. Siqueira Daniel Ferreira Vinícius A. Silva	Barítono Samuel Martins dos Santos Daniel Anselmi S. Martins Tuba Ademir Manoel de Moraes PerCUSSÃO Carlos Eduardo N. Nagib** Enck L. Marques Barreto*
Órgão Antônio Furtado Vieira Dennis G. de Moraes João de Deus** Luiz Vitor de O. Silva Tatiane Silva Vinícius Dias Rijo	Saxofone André Lima Ferreira Trombone Francisco Paiva Pedro A. Mariano Rodrigo A. Montiel Rodrigo Almeida	Flauta David William C. Vieira* Roberto Souza Lazzari**	

*Alunos do IMMS

Equipe Técnica

Coordenação eventos

Cristina Sales Pinatti

Assistente eventos

Joely Martins

Arquivo

Gilmar S. Araújo

Iluminação e Montagem

Fabrizio Leandro Leite
e Davi Lourenço

Parceria

Serviço Cultural

Função Cultural

Apoiar

trab

Realização

JCB

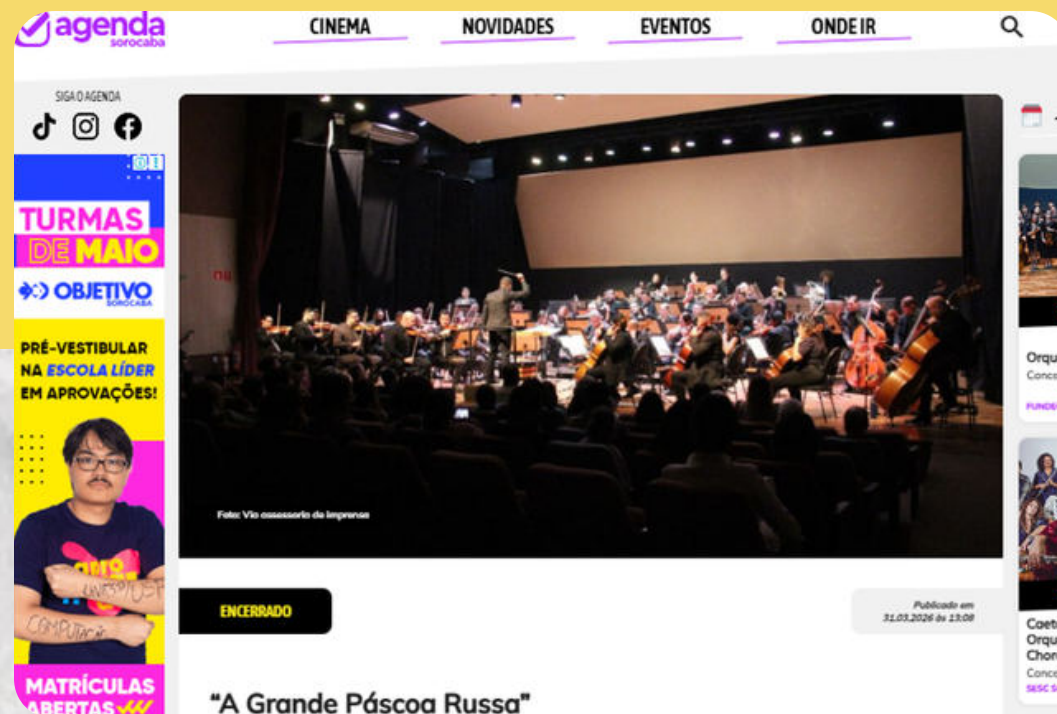
UOL

Realização

Função Cultural

• ABRIL

• COMUNICAÇÃO



ALCANCE DE DIVULGAÇÃO NO INSTAGRAM: 24.658
INSERÇÕES NA MÍDIA COM RELEASES E ARTES: 15

• MAIO

- CONCERTOS
- PÚBLICO
- COMUNICAÇÃO
- ALCANCE
- INSERÇÃO NA MÍDIA

RELATÓRIO MENSAL



• **MAIO**
DIAS 15 E 17

• **ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA**



CONCERTO DA OSS COM MAESTROS CONVIDADOS

REGÊNCIA - ELIÉZER FELIPE, ISRAEL CARDOSO, JOSHUA EDWARD, MARIA CAMILA DE LA TORRE ROJAS, RENAN CARDOSO E RENAN VITORIANO.

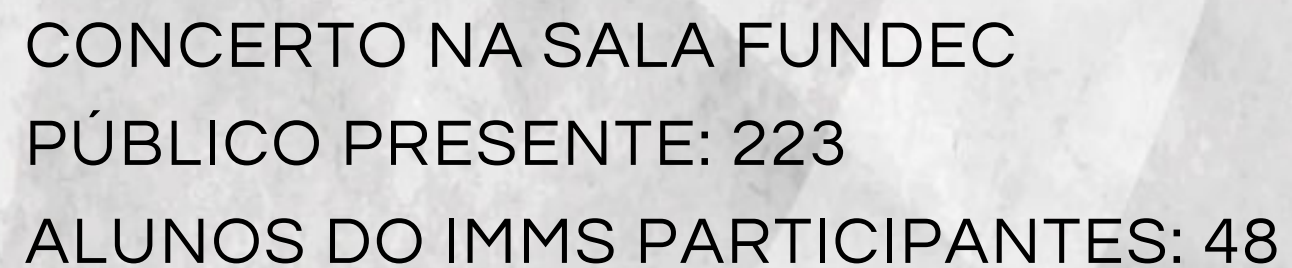
CONCERTO NA SALA FUNDEC

PÚBLICO PRESENTE: 226 + 155 - TOTAL 381

ALUNOS DO IMMS PARTICIPANTES: 3



• **ORQUESTRA ACADÊMICA FUNDEC**



• MAIO

• COMUNICAÇÃO



ALCANCE DE DIVULGAÇÃO NO INSTAGRAM: 38.359

INSERÇÕES NA MÍDIA COM RELEASES E ARTES: 19

• JUNHO

- CONCERTOS
- PÚBLICO
- COMUNICAÇÃO
- ALCANCE
- INSERÇÃO NA MÍDIA

RELATÓRIO MENSAL



• JUNHO

DIAS 18, 19 E 21

• ORQUESTRA SINFÔNICA DE SOROCABA



CONCERTO OSS COM PEDRO SANTOS

REGÊNCIA - MAESTRO EDUARDO PEREIRA

SOLISTA - PEDRO SANTOS, VIOLONCELO

CONCERTO NA SALA FUNDEC

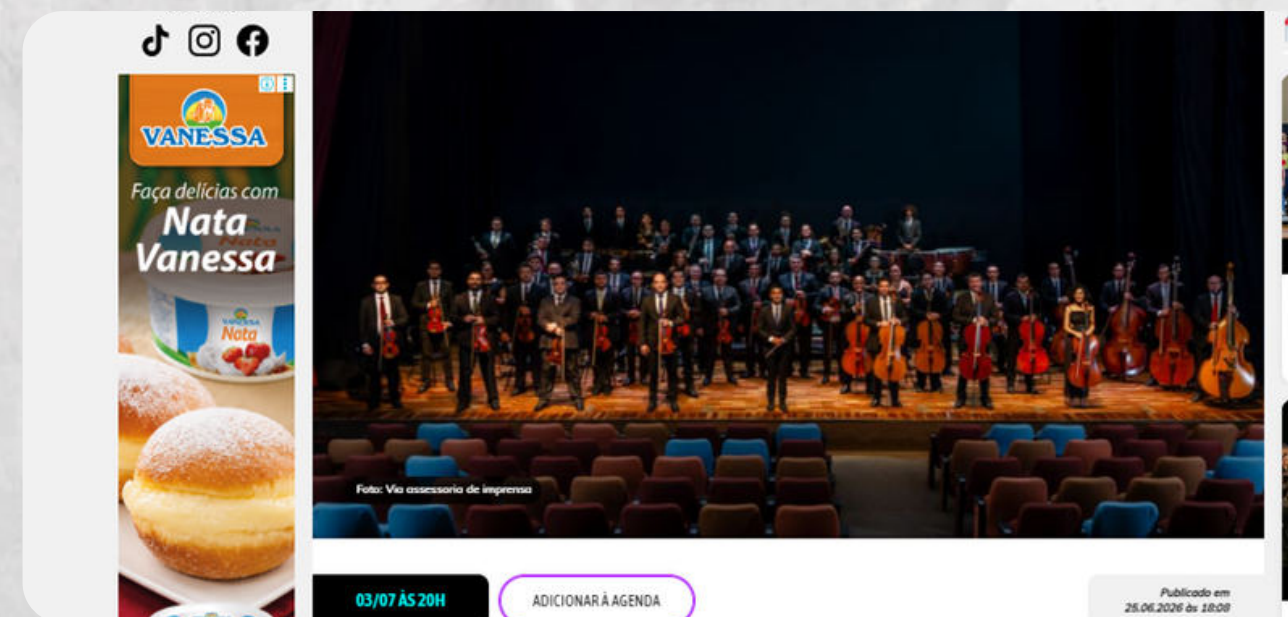
PÚBLICO PRESENTE: 231 + 224 + 244 - TOTAL 699

ALUNOS PARTICIPANTES: 4



• JUNHO

• COMUNICAÇÃO



ALCANCE DE DIVULGAÇÃO NO INSTAGRAM: 21.299
INSERÇÕES NA MÍDIA COM RELEASES E ARTES: 18

ALCANCES GERAIS

- **EVENTOS REALIZADOS**

12

- **PÚBLICO PRESENCIAL**

2.712



ALCANÇES GERAIS

- **PÚBLICO ESTIMADO ALCANÇADO PELA
COMUNICAÇÃO**

150.000

- **MATÉRIAS E DIVULGAÇÕES REALIZADAS**

86



FUNDEC

TEMPORADA 2026

OS RESULTADOS APRESENTADOS DEMONSTRAM O IMPACTO CULTURAL E SOCIAL DAS AÇÕES DESENVOLVIDAS, BEM COMO A RELEVÂNCIA DAS PARCERIAS ESTABELECIDAS, CUJAS CONTRIBUIÇÕES FORAM FUNDAMENTAIS PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E PARA A AMPLIAÇÃO DO ACESSO DA COMUNIDADE À CULTURA.

A FUNDEC AGRADECE A CONFIANÇA DEPOSITADA E COLOCA-SE À DISPOSIÇÃO PARA INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES.



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA
CULTURA





CONTINUE NOS ACOMPANHANDO!

FUNDEC SOROCABA
(15) 99669-2817 / (15) 3233-2220

fundecsorocaba.com.br

sinfonicadesorocaba.com.br

institutodemusicasorocaba.com.br



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA
CULTURA

