



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

ATA DE HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 — PROPOSTA TRANSFEREGOV Nº 060640/2025 - Aquisição de Instrumentos, Acessórios e Equipamentos — FUNDEC

Aos 19 dias do mês de fevereiro do ano de 2026, às 16 horas, na sede da FUNDEC – Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba, inscrita no CNPJ sob nº 67.361.691/0001-20, localizada na Rua Brigadeiro Tobias, nº 73, Centro, Sorocaba/SP, reuniram-se os representantes da **FUNDEC** abaixo assinados, no âmbito do Termo de Referência nº 03/2026 e homologação do resultado do procedimento de seleção de fornecedores referente ao Edital de Chamamento Público nº 01/2026, vinculado ao Plano de Trabalho aprovado na Plataforma Transferegov.br (Proposta nº 060640/2025), observadas as disposições da Lei Federal nº 13.019/2014 e do Decreto Federal nº 8.726/2016, bem como as regras e condições estabelecidas no Edital e seus anexos.

1) FINALIDADE / OBJETO DO PROCEDIMENTO

1.1. O presente procedimento teve como finalidade a seleção de fornecedor(es) para aquisição de instrumentos musicais, acessórios e equipamentos, conforme especificações técnicas e condições constantes nos seguintes documentos:

- Edital de Chamamento Público nº 01/2026;
- Termo de Referência nº 01/2026 (TR 01) — Anexo I do Edital;
- Termo de Referência nº 02/2026 (TR 02) — Anexo II do Edital;
- Termo de Referência nº 03/2026 (TR 03) – Anexo III do Edital.

1.2. O procedimento integra as ações de execução do Plano de Trabalho aprovado, destinado ao fortalecimento da infraestrutura artística e pedagógica da Orquestra Sinfônica de Sorocaba (OSS) e do Instituto Municipal de Música de Sorocaba (IMMS).



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

2) COMISSÃO / RESPONSÁVEIS PELA ANÁLISE

2.1. A análise das propostas foi realizada por Comissão designada pela **FUNDEC**, com apoio técnico da equipe da Orquestra Sinfônica de Sorocaba, conforme previsto no Edital.

2.2. Participaram desta sessão (e assinam ao final):

- Juliana Carina da Maia, Gerente Administrativo e Financeiro
- Eduardo Pereira, Diretor Artístico e Maestro da Orquestra Sinfônica de Sorocaba
- Vlamir D. Ramos Junior, Spalla da Orquestra Sinfônica de Sorocaba

3) PUBLICIDADE, RECEBIMENTO E CRITÉRIO DE JULGAMENTO

3.1. O Edital e seus anexos foram divulgados nos canais institucionais da **FUNDEC**, em atendimento ao dever de publicidade e transparência na aplicação de recursos públicos.

3.2. As propostas foram recebidas no prazo e forma previstos no Edital/TR, contendo os elementos mínimos exigidos (identificação do proponente, descrição e aderência técnica, valores, prazo de entrega, validade e declaração de atendimento).

3.3. O critério de julgamento adotado foi MENOR PREÇO por item (ou por lote, quando aplicável), desde que atendidas integralmente as especificações técnicas e demais condições do Termo de Referência correspondente.

4) RESULTADO — TR 03/2026 (HOMOLOGAÇÃO)

4.1. Concluída a etapa de análise, foram identificadas as propostas classificadas e habilitadas no âmbito do TR 03/2026, por atendimento às especificações técnicas e condições de fornecimento, e, dentre elas, selecionadas as de menor preço, conforme mapa comparativo e registros do processo.



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

4.2. Assim, a **FUNDEC** HOMOLOGA o resultado do TR 03/2026, adjudicando os itens aos seguintes fornecedores vencedores:

LISTA DE INSTRUMENTOS POPULARES - ORQUESTRA				
Item	Qtde	DESCRIÇÃO	R\$ MUSICAL EIRELI CNPJ: 03.641.583/0001-28	
			Valor Unit.	Valor Total
1	1	Agôô, marca Contemporânea, modelo 01C, duplo, tamanho grande, acabamento cromado	R\$ 159,32	R\$ 159,32
2	1	Tambor de Alfaia, marca Leon, 20 polegadas x 37 cm, com afinação em corda	R\$ 808,20	R\$ 808,20
3	1	Bongô, marca Contemporânea, modelo Classic, pele em couro	R\$ 2.200,00	R\$ 2.200,00
4	1	Estante para Bongô, marca Liverpool, modelo 11861, pés emborrachados antiderrapantes, regulagem de altura e ângulo, base ajustável, acabamento cromado, ferragem dupla	R\$ 463,77	R\$ 463,77
5	1	Repinique, marca Contemporânea, modelo 212C, 12 polegadas, alumínio CR NY, 12 tarraxas, ferragens cromadas, pele nylon leitosa, com chave de afinação.	R\$ 559,00	R\$ 559,00
6	1	Caixa Repique, marca Contemporânea, modelo Light, 10 x 14 polegadas, corpo em alumínio light, ferragens cinza, pele nylon, com chave de afinação	R\$ 536,26	R\$ 536,26
7	1	Carrilhão, marca Torelli, modelo TA305, duplo, com 56 barras de alumínio dourado, 26cm de altura, 48cm de largura e 2,90cm de comprimento	R\$ 1.126,78	R\$ 1.126,78
8	2	Caxixi, grande, 18cm	R\$ 69,00	R\$ 138,00
9	1	Cuíca, marca Contemporânea, modelo 117C, 10 polegadas, aço inox, ferragens cromadas, pele em couro, 8 afinações, com chave	R\$ 712,26	R\$ 712,26
10	1	Zabumba, marca Contemporânea, modelo 470C, 18"x20", madeira, acabamento em verniz, afinação dupla, tarraxas cromadas, pele de napa, com chave	R\$ 1.354,30	R\$ 1.354,30
11	1	Pandeiro, marca Contemporânea, modelo 25C, 10", choro, corpo madeira leve, verniz, ferragens douradas, pele em couro empachada, aro chato e filete, com chave	R\$ 689,24	R\$ 689,24
12	1	Ganzá, marca Torelli, modelo TG553, 330x65mm, alumínio e grânulos de aço	R\$ 102,67	R\$ 102,67
13	1	Ganzá, marca Torelli, modelo TG550, 160x48mm, alumínio e grânulos de aço	R\$ 87,98	R\$ 87,98
14	1	Ganzá de platina, marca Contemporânea, modelo 437C, quadrado, em alumínio, platinelas cromadas, grande.	R\$ 297,00	R\$ 297,00
15	1	Rebolo, marca Contemporânea, modelo 58CVZ, 10"x45, cônico, corpo em madeira, verniz, ferragens cromadas, pele em couro, com chave.	R\$ 396,00	R\$ 396,00
16	1	Surdo, marca Contemporânea, modelo 176C, 60x20", casco em madeira maciça, pele em couro/napa, ferragens de alta qualidade	R\$ 927,36	R\$ 927,36
17	1	Tripé para Surdo, marca Torelli, modelo TT566, material em aço, pele em nylon, pés de borracha, canecas reforçadas para fixação no corpo do surdo.	R\$ 319,00	R\$ 319,00
18	3	Tamborim, marca Contemporânea, modelo 207C, corpo em madeira, acabamento em verniz, pele de nylon, dupla afinação, 12 tarraxas, ferragens cromadas, com chave de afinação.	R\$ 161,82	R\$ 485,46
19	1	Timbal, marca Contemporânea, modelo 241C, 14"x 90, corpo em alumínio, ferragens cromadas, 16 tarraxas, com chave de afinação	R\$ 950,22	R\$ 950,22
20	1	Triângulo, marca Contemporânea, modelo 375C, tamanho grande, 28cm altura, 39,5cm comprimento, com 1 baqueta de metal cromado	R\$ 160,88	R\$ 160,88
21	1	Par de Congas, marca Williams, série Bachata Natural Wood, 11" (Quinto) e 11.75" (Tumba), com suporte incluso, madeira Polpar Wood (madeira de álamo), peles Búfalo Skyn, ferragens Cromo Preto, aros 2,0mm de espessura, cor natural, suporte reforçado incluso, chave de afinação inclusa.	R\$ 3.659,13	R\$ 3.659,13
21	24	TOTAL	R\$ 15.740,19	R\$ 16.132,83
Prazo de Entrega: até 30 dias após pagamento				
Forma de Pagamento: à Vista				

4.3. Os fornecedores vencedores serão convocados para apresentação de documentação complementar e para formalização do instrumento de contratação, observadas as regras do Edital, do Termo de Referência e do instrumento vinculado à Proposta **Transferegov**.



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

5) RECURSOS ADMINISTRATIVOS

5.1. Observado o rito previsto no Edital/TR, fica consignado que o prazo para interposição de recurso administrativo será aquele estabelecido no cronograma e forma de envio indicados nos documentos do procedimento.

6) DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1. O presente procedimento observou os princípios da administração pública, especialmente legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência, bem como as regras específicas do Edital, Termos de Referência e do instrumento associado à Proposta Transferegov.br nº 060640/2025.

6.2. Esta Ata será juntada ao Processo Administrativo e publicada nos canais institucionais da **FUNDEC** para conhecimento dos interessados.

E, nada mais havendo a tratar, lavra-se a presente Ata, que segue assinada pelos responsáveis.

Sorocaba/SP, 10 de março de 2026.

Gustavo Almeida e Dias de Souza

Presidente da FUNDEC — CNPJ 67.361.691/0001-20

Juliana Carina da Maia

Gerente Administrativo e financeiro

Eduardo Pereira

Diretor Artístico e Maestro da Orquestra Sinfônica de Sorocaba

Valmir D. Ramos Junior

Spalla da Orquestra Sinfônica de Sorocaba